

Grès du Bois



Index

LE GRÈS - ZANDSTEEN - SANDSTEIN

L'architecture - De architectuur - Die Architektur 3 - 13

4 - 11

LES MOELLONS

BREUKSTENEN
BRUCHSTEINE

12 - 13

LES PLAQUETTES

PLATTE STENEN
PLATTEN

Le sol - De bodem - Der Boden 14 - 23

16 - 17

LES DALLES

VLOERSTENEN
BODENPLATTEN

18 - 19

LES PAVÉS

KASSEIEN
PFLASTERSTEINE

20 - 21

LES BORDURES

BOORDSTENEN
RANDSTEINE

22 - 23

LES CONCASSÉS

STEENSLAG
GEBROCHENE STEINE

Le paysage - Het landschap - Die Landschaft 24 - 37

26 - 27

LES MURS À SEC

STAPELMUREN
TROCKENMAUERN

28 - 29

LES COUVRE-MURS

MUURBEDEKKINGEN
MAUERABDECKUNGEN

30 - 31

LES MARCHES

TREDEN
STUFEN

32 - 33

LES ENROCHEMENTS

STORTSTENEN
STEINBEFESTIGUNGEN

34 - 35

LES GABIONS

SCHANSKORVEN
STEINKÖRBE

36 - 37

LES GBA BLOCS

GBA BLOKKEN
GBA BLÖCKE

Architecte / Architect / Architekt : **De Mullewie & Hoffait**

Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer : **Bonten**

ANTHISNES

LES MOELLONS

BREUKSTENEN

BRUCHSTEINE

LES PLAQUETTES

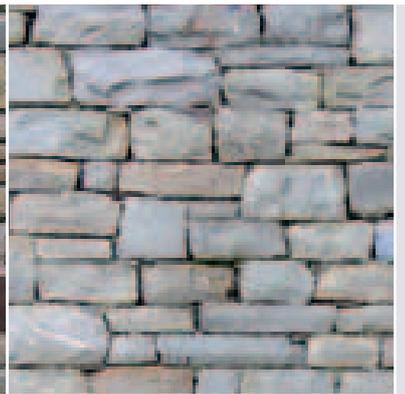
PLATTE STENEN

PLATTEN

L'architecture

De architectuur • Die Architektur





1 • Les moellons bruts

Pierres de toutes formes avec une face plane.

1 • Ruwe breukstenen

Stenen van allerlei vormen met een vlakke kant.

1 • Unbearbeitete Bruchsteine

Steine jeglicher Form mit einer flachen Frontseite.

2 • Les moellons clivés dégrossis

Pierres clivées (fendues à la machine), de forme plus ou moins rectangulaire, en maintenant une finition relativement brute.

2 • Gekloofde breukstenen

Gekloofde stenen (machinaal gekloven), +/- rechthoekige vorm, behouden een relatief ruwe afwerking.

2 • Grob behauene Bruchsteine

Gespaltene Steine (maschinell zerteilt), mehr oder minder rechteckig, relativ unbearbeitete Oberflächenausführung.

3 • Les moellons semi-taillés

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan.

3 • Half gekapte breukstenen

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale kanten van de kop te corrigeren zodat deze kanten in hetzelfde vlak liggen.

3 • Halb behauene Bruchsteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen.

4 • Les moellons taillés d'équerre

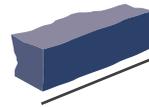
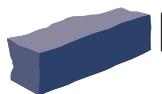
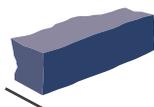
Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

4 • Haaks gekapte breukstenen

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de voorkant te corrigeren zodat deze kanten zich in hetzelfde vlak bevinden (vlakken) en loodrecht op elkaar staan zodat de voorzijde een min of meer rechthoekige vormt krijgt (haaks afwerken).

4 • Kantig behauene Bruchsteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Rechteck bildet (Kantig behauen).



Rendement

1	8 → 25 cm	5 → 25 cm	Min. 1,5 x H	± 3 → 3,5 m ² /T
2	10 → 18 cm 10 cm max	5 → 20 cm / 3 → 8 cm 5 → 15 cm	Min. 1,5 x H	± 4,5 m ² /T ± 6 m ² /T
3	10 → 18 cm 10 cm max	5 → 20 cm / 3 → 8 cm 5 → 15 cm	Min. 1,5 x H	± 4,75 m ² /T ± 6,25 m ² /T
4	10 → 18 cm 10 cm max	5 → 20 cm / 3 → 8 cm 5 → 15 cm	Min. 1,5 x H	± 5 m ² /T ± 6,5 m ² /T

LES MOELLONS BRUTS

RUWE BREUKSTENEN • UNBEARBEITETE BRUCHSTEINE



1	2	3
4	5	
6		

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • aab Bosquée • Grandjean • DAVERDISSE

2 • Tonon • Logistone • TROOZ

3 • Hardy • Louon • TILFF

4 • AUID Honoré • / • NEUPRE

5 • De Mullewie & Hoffait • Bonten • ANTHISNES

6 • De Vos & Pille • BOH const • BLEGNY

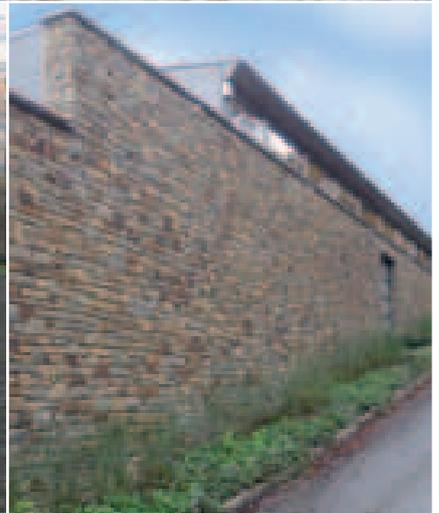
LES MOELLONS CLIVÉS DÉGROSSIS

GEKLOOFDE BREUKSTENEN • GROB BEHAUENE BRUCHSTEINE

LE GRÈS & L'ARCHITECTURE

LE GRÈS &

ZANDSTEEN & DE ARCHITECTUUR • SANDSTEIN & DIE ARCHITEKTUR



1	2
3	4 5
	6

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Crahay-Jamaine • Gazon-Schoonbrood • THEUX

2 • Breuer • Jenchenne E • SPA

3 • Synergy International • Thomas-Piron, Donche • MARCHE-EN-FAMENNE

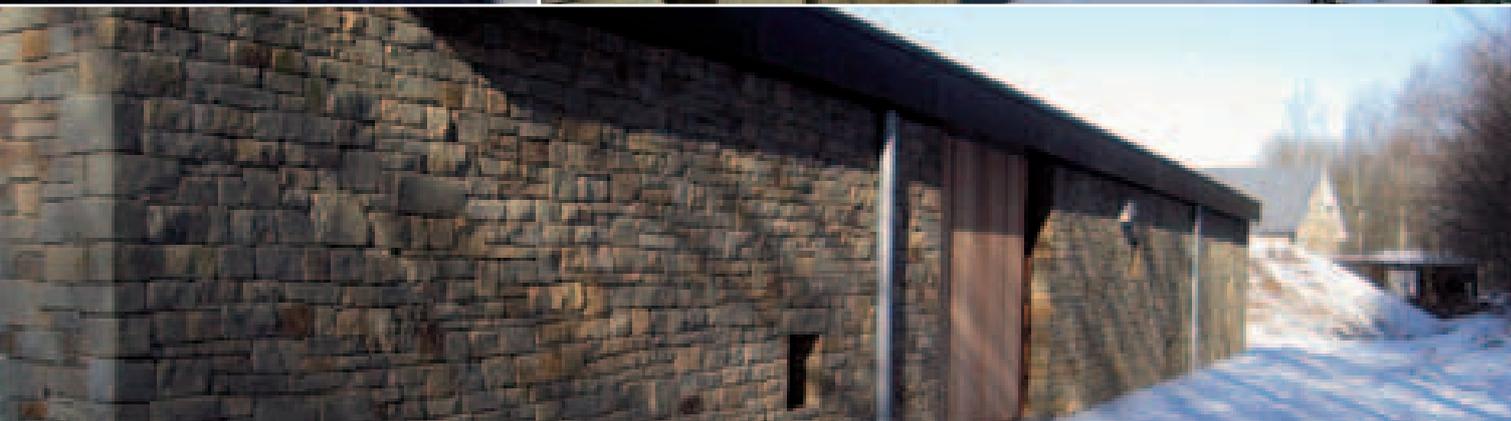
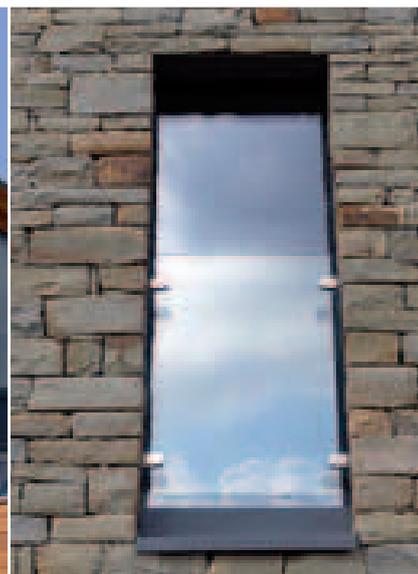
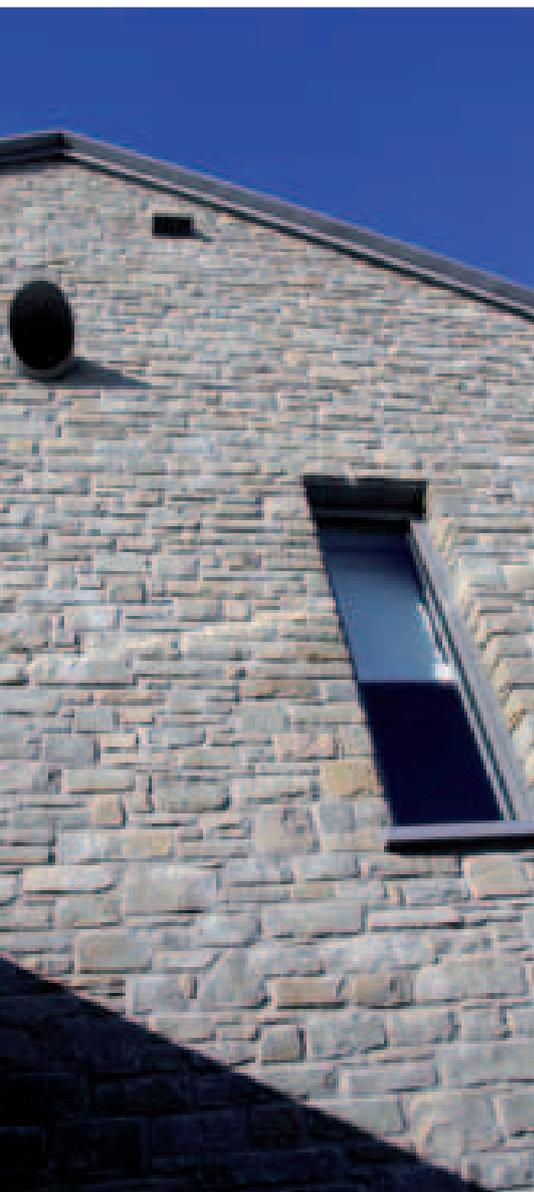
4 • Fourneau • Eussen • NEUPRE

5 • Audex & Partners • Demonceau • AUBEL

6 • CM2 Marischal • Naturhome, Zanzen • WIERDE

LES MOELLONS SEMI-TAILLÉS

HALF GEKAPTE BREUKSTENEN • HALB BEHAUENE BRUCHSTEINE



1	2	3
	4	
5		

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • aab Bosquée • Thill const • BASTOGNE

2 • Robert T • Delhez • STOUMONT

3 • Vandebroek E • Jenchenne E • NANDRIN

4 • Crahay-Jamaigne • Heukemes • WAIMES

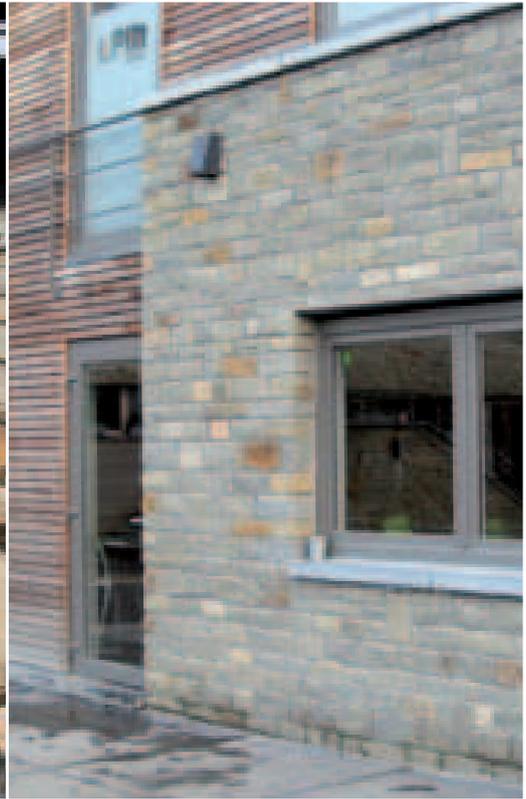
5 • Bastin-Becker • Schmitz-Jenchenne • WAIMES

LES MOELLONS TAILLÉS D'ÉQUERRE

HAAKS GEKAPTE BREUKSTENEN • KANTIG BEHAUENE BRUCHSTEINE

LE GRÈS & L'ARCHITECTURE

ZANDSTEEN & DE ARCHITECTUUR • SANDSTEIN & DIE ARCHITEKTUR



1	2
3	4

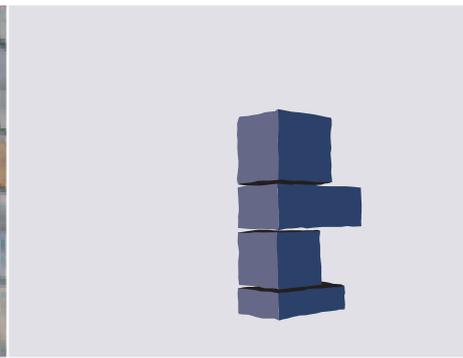
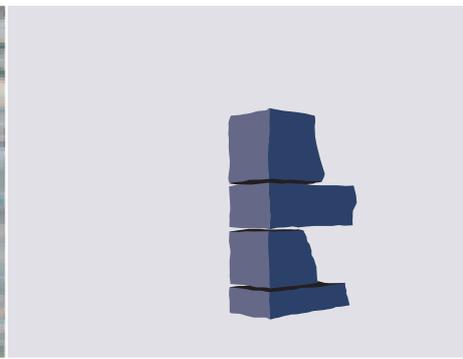
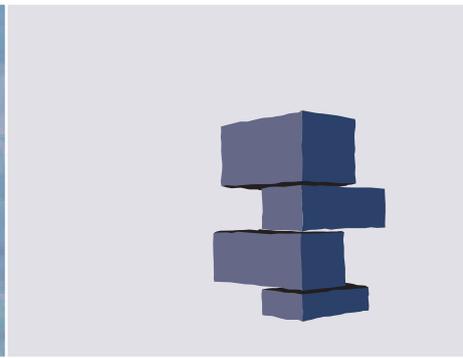
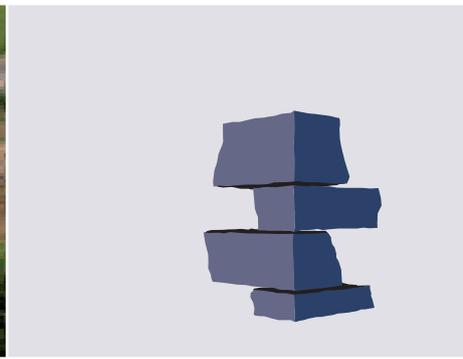
Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Créative Architecture • Zune • SPA

2 • Atelier 47 • Batifer • DURBUY

3 • Delsemme S • Leidgens • ESNEUX

4 • Créative Architecture • Zune • SPA



LES MOELLONS D'ANGLES - Pierres utilisées pour les angles (90°, 130°,...)

BREUKSTENEN VOOR HOEKSTENEN - Stenen voor hoekstenen (90°, 130°...) • ECKSTEINE - Bruchsteine für Ecken (90°, 130°,...)

1 • Les angles semi-taillés

Pierres d'angles clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan.

1 • Half gekapte hoekstenen

De hoekstenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale vlakken van de voorkanten te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen.

1 • Halb behauene Ecksteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen.

2 • Les angles taillés d'équerre

Pierres d'angles clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner aux faces vues, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

2 • Haaks gekapte hoekstenen

De hoekstenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de vlakken van de voorkant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan zodat de zichtbare kant een min of meer rechthoekige vorm krijgt (haaks afwerken).

2 • Kantig behauene Ecksteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtflächen annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen).



1 - 2

10 → 18 cm
10 cm max



5 → 20 cm
5 → 15 cm



Min. 1,5 x H

Rendement

± 15 ml/T
± 20 ml/T

LES MOELLONS TÊTES DE MOULE - Pierres utilisées pour les encadrements de baies, fenêtres, portes,...

DAGMATEN BREUKSTENEN - De stenen worden gebruikt voor de omlijsting van muuropeningen, vensters, deuren, ...

EINFASSUNGSSTEINE - Bruchsteine zur Einfassung von öffnungen, Fenstern, Türen, ...

1 • Les têtes de moule semi-taillées

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan. Pierres avec un retour fixe équarri.

Possibilité de "sur mesure": linteau, œil de bœuf (avec gabarits),...

1 • Half gekapte dagmaten

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale vlakken van de zichtbare kant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen. Stenen met een vaste haakse zijkant.

"Op maat" mogelijk: bovendorpel, rond venster (met profielen)...

1 • Halb behauene Einfassungssteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen.. Steine mit fester, vierkantiger Seitenfläche.

"Maßanfertigung" möglich: Fenstersturz, oeBullenaugoe (mit Schablonen),...

2 • Les têtes de moule taillées d'équerre

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner aux faces vues, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

Pierres avec un retour fixe équarri. Possibilité de "sur mesure": linteau, œil de bœuf (avec gabarits),...

2 • Haaks gekapte dagmaten

Manueel gekloofde en bijgewerkte stenen om de vlakken van de zichtbare kant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan, zodat de zichtbare kanten een min of meer rechthoekige vorm krijgen (haaks afwerken). Stenen met een vaste haakse zijkant.

"Op maat" mogelijk: bovendorpel, rond venster (met profielen)...

2 • Kantig behauene Einfassungssteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtflächen annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen). Steine mit fester, vierkantiger Seitenfläche.

"Maßanfertigung" möglich: Fenstersturz, oeBullenaugoe (mit Schablonen),...



1 - 2

10-11-12...20 cm



5 → 20 cm



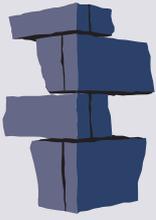
Min. 1,5 x H

Rendement

± 15 ml/T

LES PLAQUETTES D'ANGLES - Pierres utilisées pour les angles (90°)

PLATTE HOEKSTENEN - stenen voor de hoekstenen (90°) • ECK-PLATTEN - Steine für Ecken (90°)



1 • Les angles semi-taillés

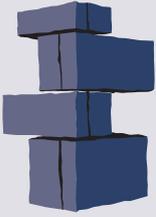
Pierres d'angles clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan.

1 • Half gekapte hoekstenen

De hoekstenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale vlakken van de zichtbare kant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen.

1 • Halb behauene Ecksteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen.



2 • Les angles taillés d'équerre

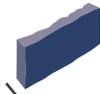
Pierres d'angles clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner aux faces vues, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

2 • Haaks gekapte hoekstenen

De hoekstenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de vlakken van de zichtbare kant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan, zodat de zichtbare kanten een min of meer rechthoekige vorm krijgen (haaks afwerken).

2 • Kantig behauene Ecksteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtflächen annähernd ein Rechteck bilden (kantig behauen).



1 - 2

3 → 5 cm



5 → 20 cm / 3 → 8 cm



Min. 1,5 x H

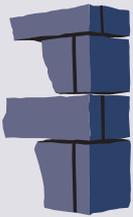
Rendement

± 45 ml/T

LES PLAQUETTES TÊTES DE MOULE - Pierres utilisées pour les encadrements de baies, fenêtres, portes,...

PLATTE STENEN VOOR DAGMATEN - De stenen worden gebruikt voor de omlijsting van muuropeningen, vensters, deuren, ...

EINFASSUNGSPLETTEN - Steine zur Einfassung von öffnungen, Fenstern, Türen,...



1 • Les têtes de moule semi-taillées

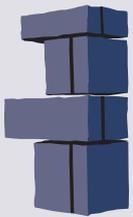
Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan. Pierres avec un retour fixe équerri.

1 • Half gekapte dagmaten

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale vlakken van de zichtbare zijden te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen. Stenen met een vaste haakse zijkant.

1 • Halb behauene Einfassungssteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen. Steine mit fester, kantiger Seitenfläche.



2 • Les têtes de moule taillées d'équerre

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner aux faces vues, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage). Pierres avec un retour fixe équerri.

2 • Haaks gekapte dagmaten

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de zichtbare vlakken te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan, zodat de zichtbare zijden een min of meer rechthoekige vorm krijgen (haaks afwerken). Stenen met een vaste haakse zijkant.

2 • Kantig behauene Einfassungssteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtflächen annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen). Steine mit fester, vierkantiger Seitenfläche.



1 - 2

5 cm



5 → 20 cm / 3 → 8 cm



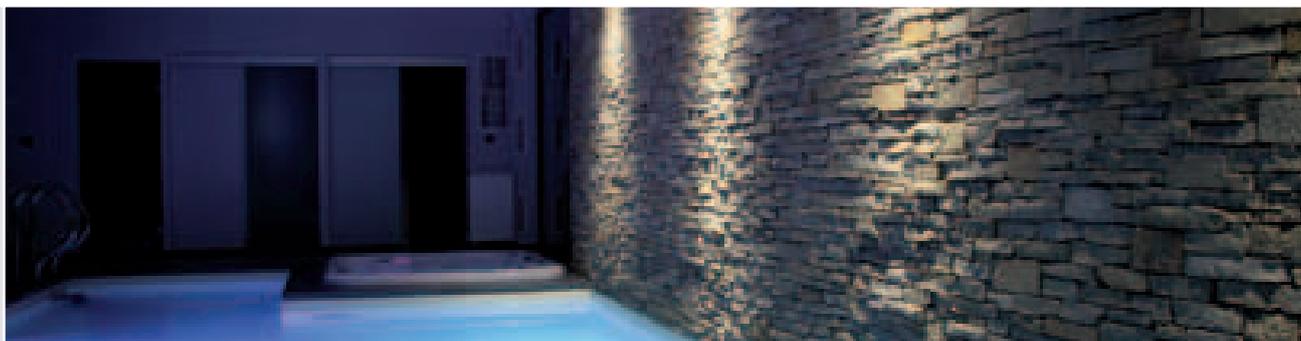
Min. 1,5 x H

Rendement

± 45 ml/T

LES PLAQUETTES - Utilisées surtout pour le façonnage de murs intérieurs

PLATTE STENEN - Vooral gebruikt voor de vormgeving van binnenmuren • PLATTEN - Vor allem für Innenmauern verwendet



Architecte / Architect / Architekt : Audex & Partners • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer : Platéus • SPRIMONT

1 • Les plaquettes clivées dégrossies

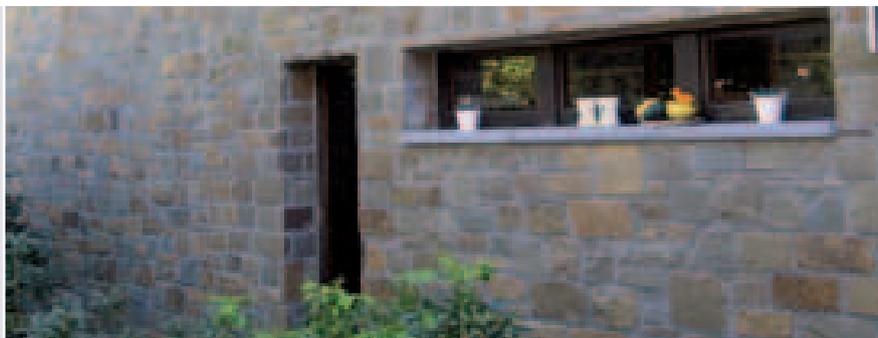
Pierres clivées (fendues à la machine), de forme plus ou moins rectangulaire, en maintenant une finition relativement brute.

1 • Gekloofde voorgekte platte stenen

Gekloofde stenen (machinaal gespleten) met een min of meer rechthoekige vorm die hun vrij ruwe afwerking behouden.

1 • Grob behauene Platten

Gespaltene Steine (maschinell zerteilt), mehr oder minder rechtwinklig, relativ unbearbeitete Oberflächenausführung.



Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer : Gohy • STOUMONT

2 • Les plaquettes semi-taillées

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes horizontales de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan.

2 • Half gekapte platte stenen

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de horizontale vlakken van de zichtbare kant te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen.

2 • Halb behauene Platten

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen.



Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer : Gohy • STOUMONT

3 • Les plaquettes taillées d'équerre

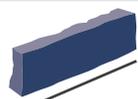
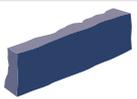
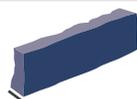
Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épiçage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

3 • Haaks gekapte platte stenen

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de kanten van de zichtbare zijde te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan, zodat de zichtbare kant een min of meer rechthoekige vorm krijgt (haaks afwerken).

3 • Kantig behauene Platten

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen).



Rendement

1 - 2 - 3

3 → 5 cm

5 → 20 cm / 3 → 8 cm

Min. 1,5 x H

± 13 m²/T

LES DALLES

(selon norme NBN EN 1341)

VLOERSTENEN

(volgens de NBN EN 1341 norm)

BODENPLATTEN

(gemäß NBN EN 1341)

LES PAVÉS

(selon norme NBN EN 1342)

KASSEIEN

(volgens de NBN EN 1342 norm)

PFLASTERSTEINE

(gemäß NBN EN 1342)

LES BORDURES

(selon norme NBN EN 1343)

BOORDSTENEN

(volgens de NBN EN 1343 norm)

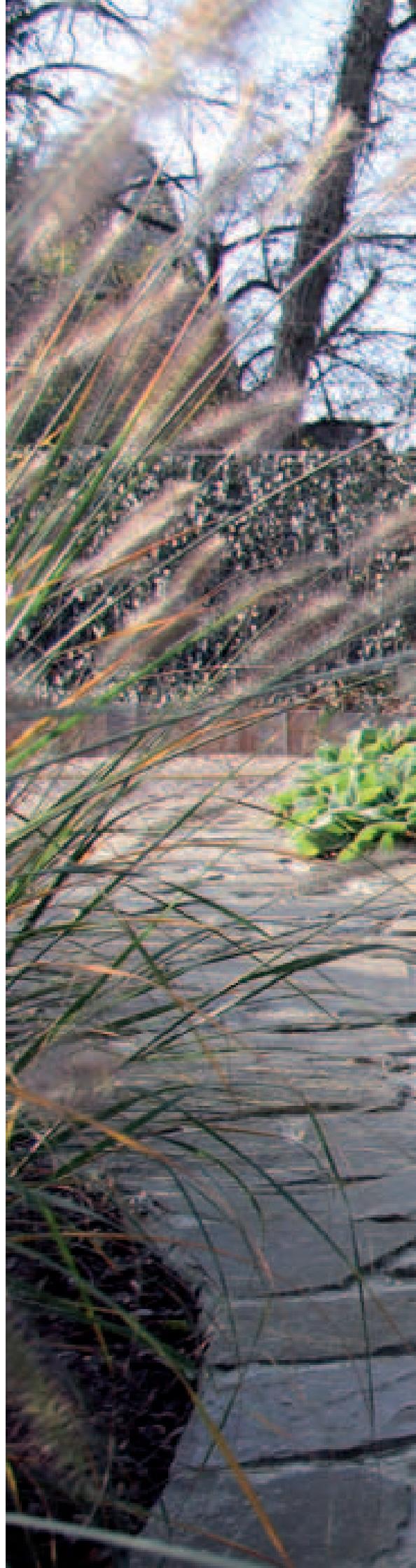
RANDSTEINE

(gemäß NBN EN 1343)

LES CONCASSÉS

STEENSLAG

GEBROCHENE STEINE



Architecte / Architect / Architekt : Homez

Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer : Homez

SPRIMONT



Le sol

De bodem • Der Boden



1	2	3
4		5
6	7	
	8	

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Jardin Divers • Jardin Divers • SPRIMONT

2 • IBGE-BELIRIS • PPR-Vibed • BRUXELLES

3 • Delsemme S • Schyns, Gasparotto P • TILFF

4-5 • Homez • Homez • SPRIMONT

6 • / • Masson-Rosen • MALMEDY

7 • IBGE • Interplant • BRUXELLES

8 • Henry de Frahan F • Havelange Construct • HAVELANGE

1 • Les dalles brutes

Dalles brutes avec une belle face plane, de longueurs et de largeurs variables. Pose en Opus incertum. Utilisation pour pas japonais.

1 • Ruwe vloerstenen

Ruwe vloerstenen met een mooi vlak vooraanzicht met variabele lengten en breedten. Legpatroon in Opus incertum. Gebruikt voor stapstenen.

1 • Unbearbeitete Bodenplatten

Unbearbeitete Steinplatten mit einer ebenen Oberseite, unterschiedliche Längen und Breiten. Verlegungsart: Opus incertum. Verwendung für japanische Wege.



2 • Les dalles taillées

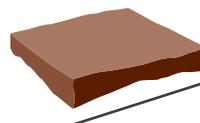
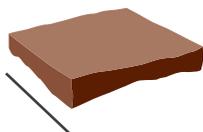
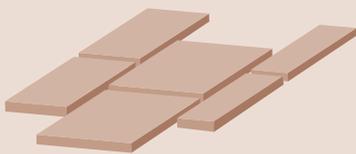
Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage). Pose en bandes, pose en opus romain,...

2 • Gekapte vloerstenen

De stenen worden manueel geklied en bijgewerkt om de zichtbare kanten bij te werken zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan zodat de zichtbare kant een min of meer rechthoekige vorm heeft. Plaatsing in stroken, in romaans verband, ...

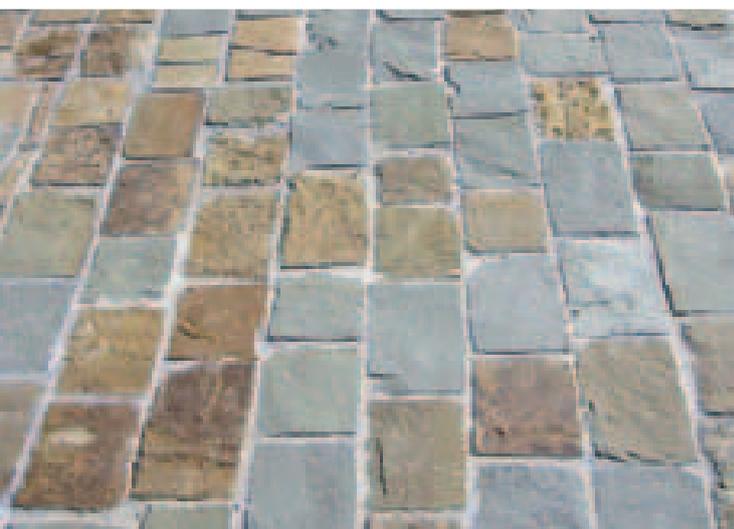
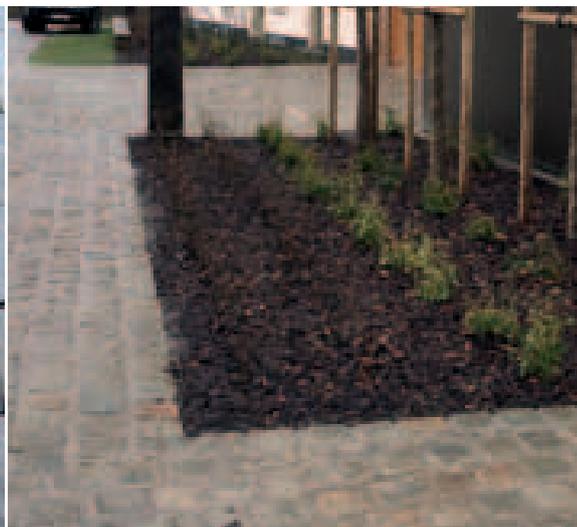
2 • Behauene Bodenplatten

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen). Verlegung als Streifen, als Opus romano,...



Rendement

1	20 → 60 cm	2 → 5 cm / 4 → 7 cm	20 → 60 cm	± 9 / ± 12 m ² /T ± 10-15 m ² / Palette - Pallet
2	15 → 25 cm 15-20-25-30-35 cm	4 → 7 cm 4 → 7 cm	20 → 40 cm 20 → 40 cm	10 m ² /T ± 10-15 m ² / Palette - Pallet



1	2	3
4	5	
6	7	

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1-2-3-4 • / • Masson-Rosen • MALMEDY

5 • / • Piels Gustin • ATTERT

6 • / • Masson-Rosen • LUXEMBOURG

7 • / • Masson-Rosen • MALMEDY

1 • Les pavés mosaïques

6 faces éclatées mécaniquement, à la cliveuse. De forme \pm cubique.

Différents types de pose: à joints alignés, à joints alternés, en spires, en écailles, en queue de paon, en éventail, cercle,...

1 • Mozaïekkeien

6 mechanisch, met de kloofmachine versplinterde zijden. \pm kubusvormig.

Verskillende soorten legpatronen: met rijen voegen, met verspringende voegen, in segmentverband, in schubbenverband, in pauwenstaartvorm, waaivormig, cirkelvormig, ...

1 • Mosaikpflastersteine

6 mechanisch, mit Spaltwerkzeug, gebrochene Flächen. \pm kubische Form.

Unterschiedliche Verlegearten: durchlaufende Fugen, versetzte Fugen, gewunden, Schuppen-, Pfauenschwanz-, Fächer- oder Kreismuster...

2 • Les pavés platines

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue, une forme se rapprochant d'un carré (équarrissage).

2 • Platte kasseien

De stenen worden manueel geklied en bijgewerkt om de kanten van de zichtbare zijde te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan, en de zichtbare zijde een min of meer vierkante vorm krijgt (haaks afwerken).

2 • Pflasterfliesen

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Quadrat bildet (kantig behauen).

3 • Les pavés oblongs

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

3 • Langwerpige kasseien

De stenen worden manueel geklied en bijgewerkt om de kanten van de zichtbare zijde te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan zodat de zichtbare zijde een min of meer rechthoekige vorm krijgt (haakse afwerking).

3 • Längliche Pflastersteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen).



Rendement

1	6 → 8 cm 8 → 10 cm / 9 → 11 cm	6 → 8 cm 8 → 10 cm / 9 → 11 cm	6 → 8 cm 8 → 10 cm / 9 → 11 cm	$\pm 9 \text{ m}^2/\text{T}$ $\pm 6 \text{ m}^2/\text{T}$
2	14 → 16 cm	4 → 7 cm / 7 → 10 cm 10 → 15 cm / 12 → 15 cm	14 → 16 cm	$\pm 3,5 \rightarrow 10 \text{ m}^2/\text{T}$
3	14 → 16 cm	7 → 10 cm / 10 → 15 cm 12 → 15 cm	17 → 25 cm	$\pm 3,5 \rightarrow 10 \text{ m}^2/\text{T}$



1	2
	3
4	5

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • / • Masson-Rosen • MALMEDY

4 • VILLERS-SAINTE-GERTRUDE

2 • MARCHE

5 • VILLERS-SAINTE-GERTRUDE

3 • / • Masson-Rosen • MALMEDY

1 • Les bordures clivées dégrossies

Pierres clivées (fendues à la machine), de forme plus ou moins rectangulaire, en maintenant une finition relativement brute.

1 • Gekloofde boordstenen

Min of meer rechthoekige gekloofde stenen (machinaal gespleten) die een relatief ruwe afwerking behouden.

1 • Grob behauene Randsteine

Gespaltene Steine (maschinell zerteilt), mehr oder minder rechtwinklig, relativ unbearbeitete Oberflächenausführung.

2 • Les bordures taillées d'équerre

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes de la face vue afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

2 • Haaks gekapte boordstenen

De stenen worden manueel gekliefd en bijgewerkt om de kanten van de zichtbare zijde te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan zodat de zichtbare kant een min of meer rechthoekige vorm krijgt (haakse afwerking).

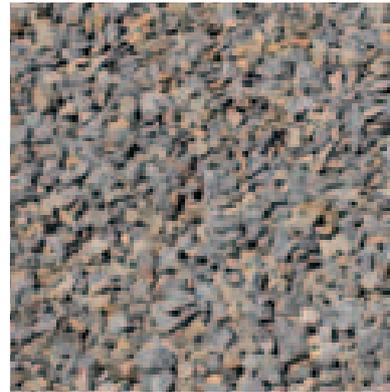
2 • Kantig behauene Randsteine

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtfläche auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche annähernd ein Rechteck bildet (kantig behauen).



Rendement

1 - 2	6 → 8 cm 8 → 10 cm 10 → 12 cm	20 → 30 cm 20 → 30 cm 20 → 30 cm	15 → 45 cm 15 → 45 cm 15 → 45 cm	± 24 ml/T ± 20 ml/T ± 16 ml/T
-------	-------------------------------------	--	--	-------------------------------------



Gravillons «tendance jaune»

2-6,3 mm allées, aménagements extérieurs, décoration, béton.
6,3-14 mm allées, aménagements extérieurs, décoration, béton.
14-20 mm allées, aménagements extérieurs, décoration, drains, béton.
20-40 mm empierrement, drains.
40-60 mm empierrement, drains.
70-100 mm sous-fondations.
100-200 mm sous-fondations (80-200 mm, 90-150 mm), gabions.

Steenslag «neigt» naar geel

2-6,3 mm lanen, buiteninrichtingen, decoratie, beton.
6,3-14 mm lanen, buiteninrichtingen, decoratie, beton.
14-20 mm lanen, buiteninrichtingen, decoratie, afwatering, beton.
20-40 mm steenslagverharding, afwatering.
40-60 mm steenslagverharding, afwatering.
70-100 mm onderfunderingen.
100-200 mm onderfunderingen (80-200 mm, 90-150 mm), schanskorven.

Kies gelbe «Schattierung»

2-6,3 mm Alleen, Außenanlagen, Dekoration, Beton.
6,3-14 mm Alleen, Außenanlagen, Dekoration, Beton.
14-20 mm Alleen, Außenanlagen, Dekoration, Entwässerung, Beton.
20-40 mm Beschotterung, Entwässerung.
40-60 mm Beschotterung, Entwässerung.
70-100 mm Unterbettung.
100-200 mm Unterbettung (80/-200 mm, 90-150 mm), Steinkörbe.

Gravillons «tendance grise»

2-6,3 mm asphalte, béton.
6,3-10 mm asphalte.
6,3-14 mm asphalte, béton.
10-14 mm asphalte.
14-20 mm asphalte, béton.
20-31,5 mm ballast type II, type III.
31,5-50 mm ballast type II, type III.

Steenslag «neigt» naar grijs

2-6,3 mm asfalt, beton.
6,3-10 mm asfalt.
6,3-14 mm asfalt, beton.
10-14 mm asfalt.
14-20 mm asfalt, beton.
20-31,5 mm ballast typ II, typ III.
31,5-50 mm ballast typ II, typ III.

Kies graue «Schattierung»

2-6,3 mm Asphalt, Beton.
6,3-10 mm Asphalt.
6,3-14 mm Asphalt, Beton.
10-14 mm Asphalt.
14-20 mm Asphalt, Beton.
20-31,5 mm Gleisbettungsstoff Typ II, Typ III.
31,5-50 mm Gleisbettungsstoff Typ II, Typ III.

Graves

Mélange de sable et de gravillons.
C: continu - D: discontinu.
(granularité discontinue car une classe granulaire fait partiellement ou totalement défaut dans le mélange).
0-6,3 mm divers C.
0-13 / 0-20 mm sous-fondations, béton maigre D.
0-31,5 mm sous-fondations D/C.
0-56 / 0-63 mm sous-fondations D/C.
0-100 mm sous-fondations D.
0-70 mm remblai*.

Kiezelzand

Mengsel van zand en steenslag.
C: continu - D: discontinu.
(discontinue korreligheid wegens een korrelklasse die deels of helemaal ontbreekt in het mengsel).
0-6,3 mm divers C.
0-13 / 0-20 mm onderfunderingen, schraal beton D.
0-31,5 mm onderfunderingen D/C.
0-56 / 0-63 mm onderfunderingen D/C.
0-100 mm onderfunderingen D.
0-70 mm ophoging*.

Kiessand

Mischung aus Sand und Kies.
D: Durchgehend - U: undurchgehend.
(Korngrößenverteilung nicht durchgehend, da eine Körnungsklasse im Gemisch teilweise oder vollständig fehlt).
0-6,3 mm Verschiedenes D.
0-13 / 0-20 mm Unterbettung, Magerbeton U.
0-31,5 mm Unterbettung, U/D.
0-56 / 0-63 mm Unterbettung, U/D.
0-100 mm Unterbettung U.
0-70 mm Aufschüttung*.

Sable de concassage

0-4 mm (0-3,15 mm) sable fillérisé pour tranchées, stabilisé, béton maigre.

Zand van steenslag

0-4 mm (0-3,15 mm) fillerzand voor greppels, stabilisé, schraal beton.

Sand

0-4 mm (0-3,15 mm) mit Füller angereicherter Sand für Gräben, Sandstreifen, Magerbeton.

Nos fiches et produits sont disponibles sur le site: «<http://www.infogba.com/lescalibres.html>». Tous nos produits sont agréés départ carrière ou départ installation: Attestations CE2+ certificat n° 0965-CPD-GT0589. Agréation INFRABEL. Productions de concassés répondant aux normes: NBN EN13242, EN12620, EN13450 et EN13043
(*) Pour ces types de produits, veuillez nous contacter pour en connaître les spécifications.

Onze fiche en producten Technische fiche beschikbaar op de website: «<http://www.infogba.com/dediameters.html>». Al onze producten zijn goedgekeurd af groeve of start de installatie. Diameters: Attest CE2+ certificaat n° 0965-CPD-GT0589. Erkend door INFRABEL. Steenslag van zandsteen wordt geleverd in verschillende diameters die in Europese normen zijn vastgelegd: NBN EN13242, EN12620, EN13450 en EN13043.

(*) gelieve contact met ons op te nemen voor de specifieke kenmerken van deze productsoorten.

Die Technische Datenblätter sind auf die Website verfügbar: <http://www.infogba.com/korngrossen.html>. Alle Produkte ab unserem Werk zu erhalten. Bescheinigungen CE2+ Zertifikat n° 0965-CPD-GT0589. INFRABEL-Akkreditierung. Korngrößen: Gebrochener Sandstein wird in vielen Korngrößen gemäß den folgenden europäischen Normen geliefert: NBN EN13242, EN12620, EN13450 und EN13043.

(*) bitte kontaktieren Sie uns bei den gegen-zeichneten Produkten für Informationen zu den Spezifikationen.

LES MURS à SEC

STAPELMUREN
TROCKENMAUERN

LES COUVRE-MURS

MUURBEDEKKINGEN
MAUERABDECKUNGEN

LES MARCHES

TREDEN
STUFEN

LES ENROCHEMENTS

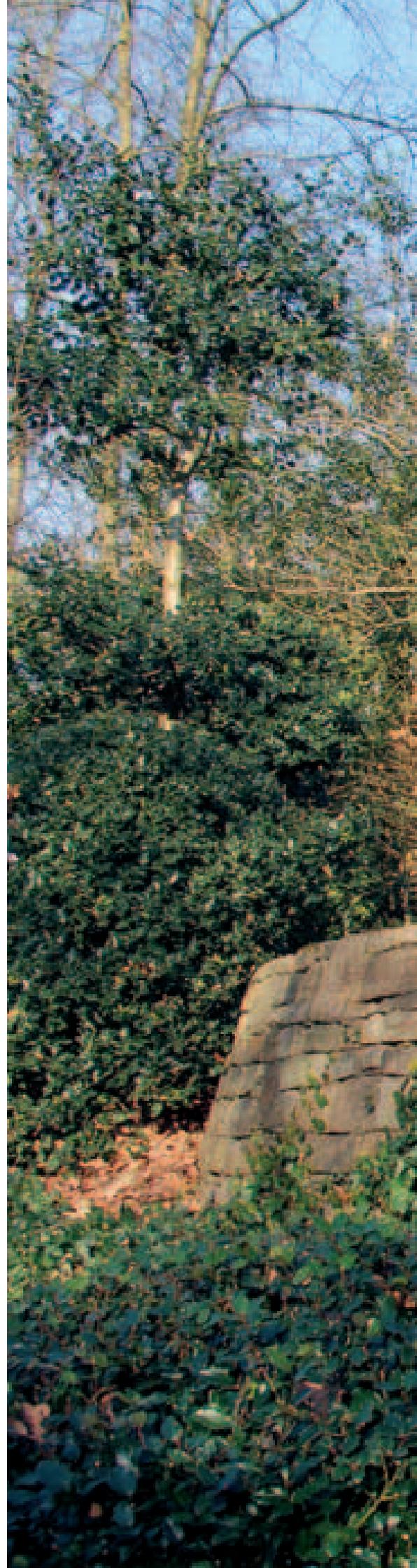
STORTSTENEN
STEINBEFESTIGUNGEN

LES GABIONS

SCHANSKORVEN
STEINKÖRBE

LES GBA BLOCS

GBA BLOKKEN
GBA BLÖCKE





Le paysage

Het landschap • Die Landschaft



LES MURS à SEC - Une solution souple et respectueuse de notre environnement

APPLICATIONS - Marquant les limites séparatives (cour, jardin, ruelle, place, ...) ou soutenant des terres, ces murets de pierres sèches jalonnent les paysages depuis des centaines d'années. L'avantage technique du mur en pierres sèches est sa perméabilité. Il retient les terres et laisse passer l'eau sur toute sa surface. Solution drainante écologique, charme inégalé.

STAPELMUREN - Een flexibele en milieuvriendelijke oplossing

TOEPASSINGEN - Om grenzen af te bakenen (binnenplaats, tuin, straatje, plein, ...) of om gronden te steunen. Deze stenen muurtjes boorden al eeuwenlang het landschap af. Het technische voordeel van een stapelmuur met stenen is dat ze water doorlaat. Ze houdt de grond vast en laat het water over de hele oppervlakte lopen. Die afwaterende, ecologische oplossing, heeft een unieke charme.

TROCKENMAUERN - Eine flexible und umweltbewusste Lösung

EINSATZMÖGLICHKEITEN - Als Abgrenzungen (Höfe, Gärten, Gassen, Plätze...) oder als Stütze von Boden sind Trockenmauern seit Jahrhunderten in der Landschaft zu finden. Die Durchlässigkeit der Trockenmauern stellt einen technischen Vorteil dar. Die Mauer hält den Boden zurück und ist überall wasserdurchlässig. ökologische Drainage-Lösung, unvergleichlicher Charme.

1	2	3
4	5	6

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Jardin Divers • Jardin Divers • THEUX

2 • Bastin Collin • Delsemme S • Roba • EMBOURG

3 • / • Thomé J • ANDRIMONT

4 • Winters H • Bodarwé • SCHOPPEN

5 • Delsemme S • Gasparotto P • CHAUDFONTAINE

6 • Delsemme S • Schyns • TILFF

LES MURS à SEC - Une solution souple et respectueuse de notre environnement

STAPELMUREN - Een flexibele en milieuvriendelijke oplossing • TROCKENMAUERN - Eine flexible und umweltbewusste Lösung

1 • Les murs à sec fins

Fines dalles brutes, avec un chant droit, destinées à se superposer, pour obtenir un mur dit «à sec». De longueurs et de largeurs variables.

1 • Dunne stapelmuren

Dunne ruwe tegels met een rechte kant bedoeld om gestapeld te worden en zodoende een 'stapelmuur' te verkrijgen. Variabele lengten en breedten.

1 • Feine Trockenmauern

Feine, unbearbeitete Steinplatten mit gerader Kante zum Aufschichten zu einer sogenannten «Trockenmauer». Unterschiedliche Längen und Breiten.

2 • Les murs à sec épais

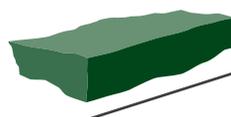
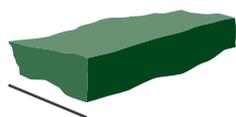
Dalles brutes plus épaisses, avec un chant droit, destinées à se superposer, pour obtenir un mur dit «à sec». De longueurs et de largeurs variables.

2 • Dikke stapelmuren

Dikkere ruwe tegels met een rechte kant bedoeld om gestapeld te worden en zodoende een 'stapelmuur' te verkrijgen. Variabele lengten en breedten.

2 • Grobe Trockenmauern

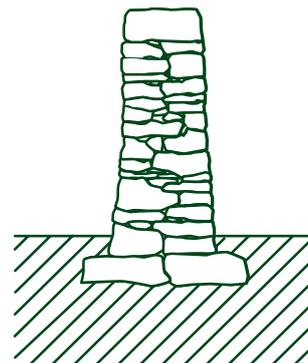
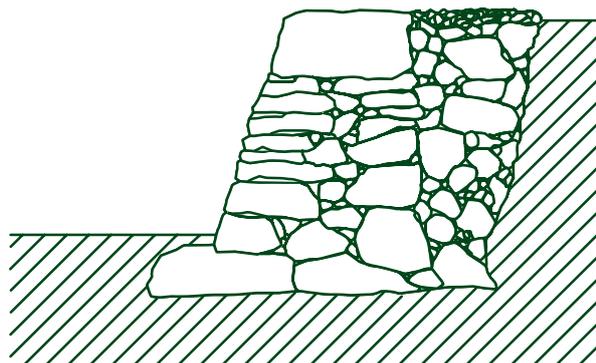
Dickere unbearbeitete Steinplatten mit gerader Kante zum Aufschichten zu einer sogenannten «Trockenmauer». Unterschiedliche Längen und Breiten.

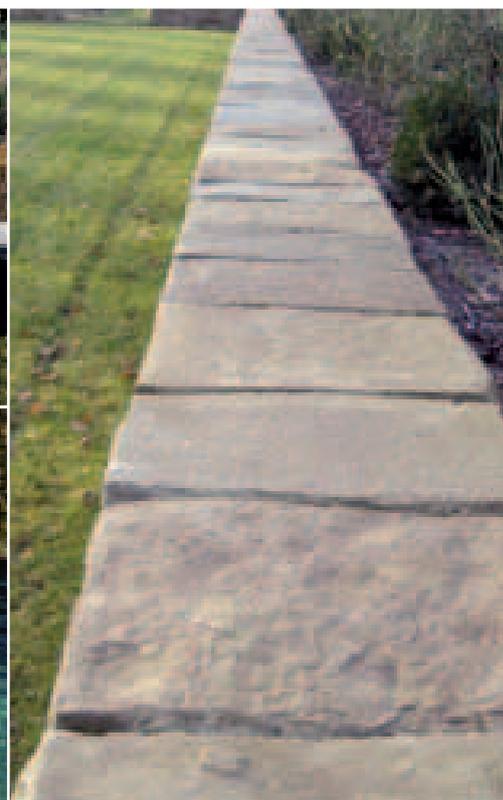
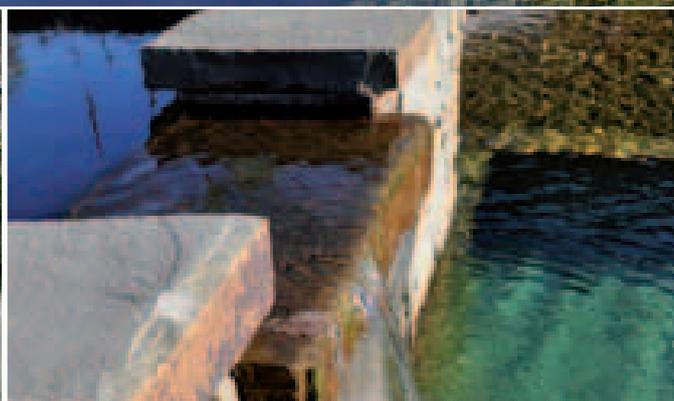
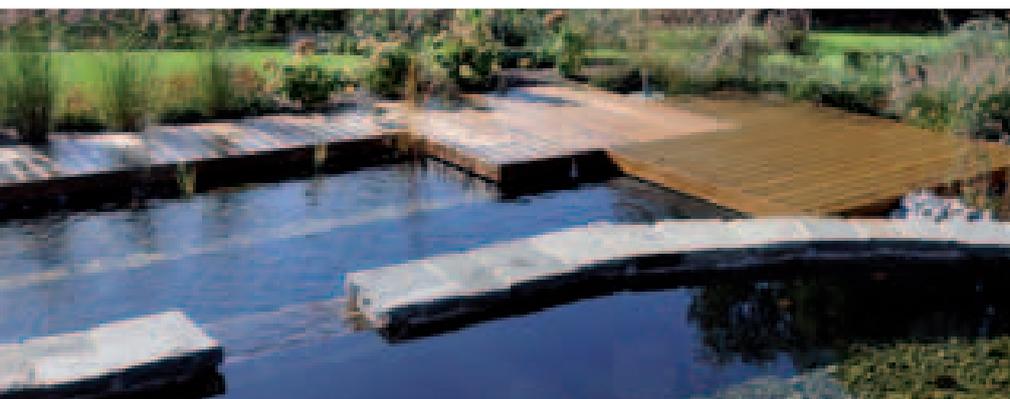
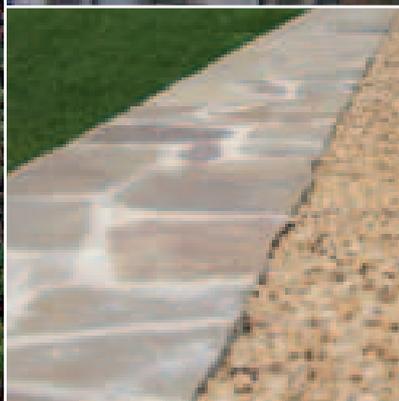


Rendement

1	20 → 40 cm	4 → 7 cm	20 → 50 cm	± 2,2 m ² /T
2	20 → 40 cm	7 → 20 cm	20 → 50 cm	± 2,2 m ² /T

SCHEMAS TECHNIQUES
TECHNISCHE PLANNEN
TECHNISCHE SCHEMAS





1	2	4
	3	
5		8
6	7	

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Winters H • Bodarwé • SCHOPPEN

2 • Delsemme S • Leidgens • ESNEUX

3 • BATTICE

4 • Audex & Partners • Démonceau • AUBEL

5 • Balnearis • Balnearis • WIERDE

6 • Van Craenenbroeck P • Favier • DOUR

7 • Balnearis • Balnearis • WIERDE

8 • Delsemme S • Roba • EMBOURG

1 • Les couvre-murs en dalles brutes

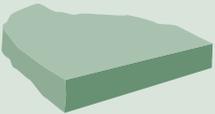
Dalles brutes avec un chant taillé.
Toutes formes.
Bords de terrasse, couvre-murs bruts.

1 • Muurbedekkingen in ruwe tegels

Ruwe tegels met een gekapte kant.
Alle vormen.
Randen van terras, voor dekking wanden.

1 • Mauerabdeckungen aus unbearbeiteten Steinplatten

Unbearbeitete Steinplatten mit behauener Kante.
Alle Formen.
Randsteine für Terrassen, rohe Mauerabdeckungen



2 • Les couvre-murs en dalles taillées

Pierres clivées et retouchées manuellement pour rectifier les arêtes des faces vues afin que ces arêtes soient situées dans un même plan (épincage) et perpendiculaires entre elles, de façon à donner à la face vue ainsi qu'aux chants, une forme se rapprochant d'un rectangle (équarrissage).

Autres dimensions sur demande. Si dimensions supérieures à 40 cm, ils seront en 2 parties.
L'épaisseur est approximative et pas toujours constante pour des raisons techniques.

2 • Muurbedekkingen in gekapte tegels

De stenen worden manueel geklied en bijgewerkt om de zichtbare kanten te corrigeren zodat ze in hetzelfde vlak liggen (vlakken) en loodrecht op elkaar staan en allemaal een min of meer rechthoekige vorm krijgen (haaks afwerken).

Overige afmetingen op aanvraag. Indien de afmetingen groter zijn dan 40 cm, zullen deze in twee stukken zijn.

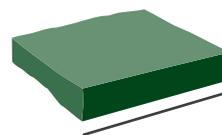
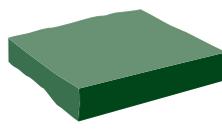
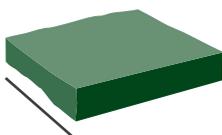
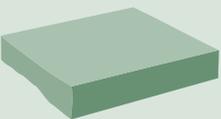
Om technische redenen is de dikte benaderend en niet altijd constant.

2 • Mauerabdeckungen aus behauenen Steinplatten

Gespaltene und von Hand so bearbeitete Steine, dass die horizontalen Kanten der Sichtflächen auf einer Ebene liegen (Zurichten) und im rechten Winkel zueinander stehen, so dass die Sichtfläche und die Kanten annähernd ein Rechteck bilden (kantig behauen).

Andere Größe, zu Anfrage. Wenn höhere Breite als 40 cm, sie in 2 Teile sein werden.

Die Dicke ist aus technischen Gründen annähernd und nicht immer beständig.



Rendement

1	20 → 40 cm	± 6 cm	20 → 50 cm	± 16 → 25 ml/T
2	25 cm 30 cm 35 cm 40 cm	± 6 cm	20 → 50 cm	± 16 → 25 ml/T



1	2	3
4	5	6
7	8	9

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Winters H • Lemaire P • ELSENBORN

2 • / • Gehlen • MALMEDY

3 • / • Couturier E • MANHAY

4 • / • Thomé J • ANDRIMONT

5 • NANDRIN

6 • SPW • AB Tech • TROOZ

7 • / • Lemaire R • MALMEDY

8 • Van Craenenbroeck P • Favier • DOUR

9 • Synergy International • Thomas-Piron • MARCHE-EN-FAMENNE

1 • Les marches massives

Monolithe: marche massive, retouchée manuellement.



1 • Massieve treden

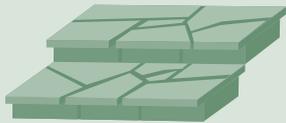
Uit een stuk steen: massieve trede, manueel bijgewerkt.

1 • Massive Stufen

Monolith: massive Stufe, von Hand bearbeitet.

2 • Les marches en dalles brutes

- Marches: dalles brutes avec un chant taillé.
- Contremarches: moellons taillés d'équerre ou plaquettes taillées d'équerre.



2 • Treden in ruwe tegels

- Treden: ruwe tegels met een bijgewerkte kant.
- Stootborden: vlak gekapte breuksteen of haaks gekapte platen.

2 • Stufen aus unbearbeiteten Steinplatten

- Stufen: Unbearbeitete Steinplatten mit behauener Kante.
- Setzstufen: kantig behauene Bruchsteine oder Platten.

3 • Les marches en dalles taillées

- Marches: dalles taillées avec un chant taillé.
- Contremarches: moellons taillés d'équerre ou plaquettes taillées d'équerre.

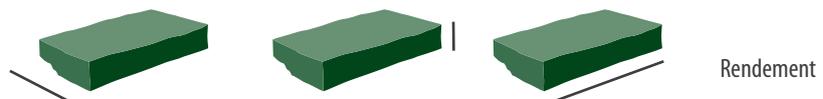


3 • Treden in gekapte tegels

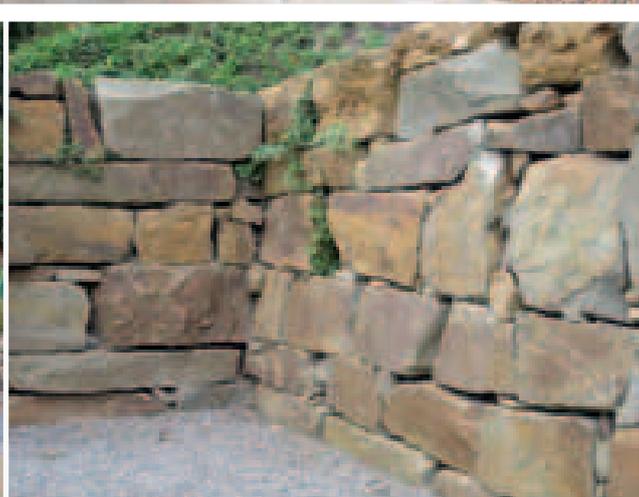
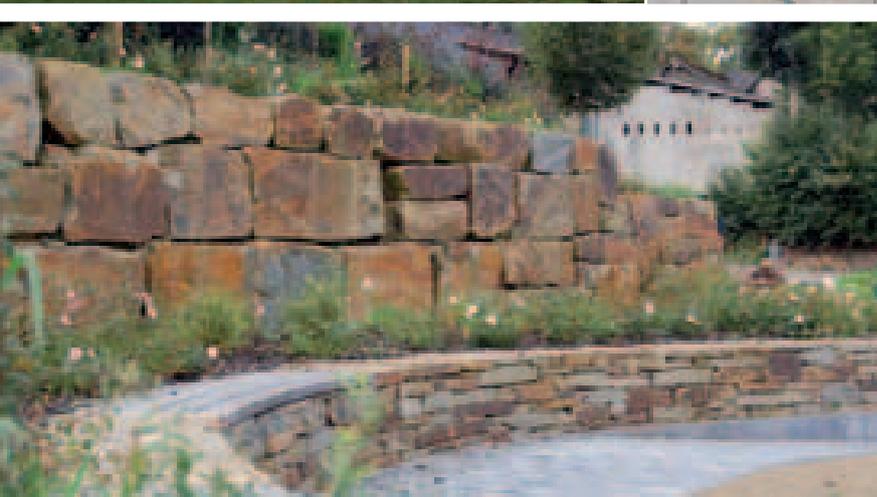
- Treden: gekapte tegels met een gekapte kant.
- Stootborden: vlak gekapte breuksteen of haaks gekapte platen.

3 • Stufen aus behauenen Steinplatten

- Stufen: behauene Steinplatten mit behauener Kante.
- Setzstufen: Kantig behauene Bruchsteine oder Platten.



	± 30 cm	± 15 cm	20 → 60 cm	± 8 ml/T
1 Les marches massives <i>Massieve treden / Massive Stufen</i>				
2 - Marches / Treden / Stufen	25 cm 30 cm 35 cm 40 cm	± 6 cm	20 → 50 cm	± 22 ml/T
- Contremarches / Stootborden / Setzstufen	3 → 5 cm 10 cm 10 → 18 cm	7 cm 9 cm 11 cm		± 5 → 13m²/T
3 - Marches / Treden / Stufen	25 cm 30 cm 35 cm 40 cm	± 6 cm	20 → 50 cm	± 22 ml/T
- Contremarches / Stootborden / Setzstufen	3 → 5 cm 10 cm 10 → 18 cm	7 cm 9 cm 11 cm		± 5 → 13m²/T



1	3
2	
4	5
6	

Architecte / Architect / Architekt • Entrepreneur / Ondernemer / Unternehmer • Localité / Plaats / Ortschaft

1 • Jardin Divers • Jardin Divers • SPRIMONT

2 • / • Lemaire P • WAIMES

3 • Jardin Divers • Jardin Divers • SPRIMONT

4 • Winters H • Bodarwé • SCHOPPEN

5 • Hardy • Haxhe • TILFF

6 • Winters H • Bodarwé • SCHOPPEN

1 • Les rochers bruts «tout venant»

Rochers bruts, triés mécaniquement, soit chargés à l'aide d'une chargeuse sur pneus, soit chargés à la pince polype.

Toutes formes et toutes dimensions.

Formes multiples, triés mécaniquement.

A sélectionner en carrière.

APPLICATIONS - Décoration jardin, cascades, murs, étangs, points d'eau, enrochements divers,...

1 • «Tout venant» ruw grind

Ruw gesteente, mechanisch gesorteerd. Wordt met een wiellader of een poliepgrijper geladen.

Alle vormen en afmetingen.

Meerdere vormen, mechanisch gesorteerd.

In de groeve te selecteren.

TOEPASSINGEN - Tuindecoratie, watervallen, muurtjes, vijvers, waterpunten, diverse stortstenen,...

1 • Unbearbeitete Steine «wie sie anfallen»

Unbearbeitete Steine, maschinell sortiert, Verladung entweder mit Radlader oder mit Greifer.

Alle Formen und alle Abmessungen.

Verschiedenste Formen, maschinell sortiert.

Auswahl auf dem Steinbruch.

EINSATZMÖGLICHKEITEN - Gartendekoration, Wasserfälle, Mauern, Teiche, Wasserstellen, sonstige Befestigungen,...

2 • Les rochers bruts avec «2 faces d'assise parallèles»

Rochers bruts choisis à la pince polype ayant une belle face visible et 2 faces d'assise presque parallèles.

200-400 mm | 400-600 mm | 600-800 mm | 800-1200 mm.

A sélectionner en carrière.

APPLICATIONS - Réalisation de murs à sec, murs cyclopéens, murs de soutènement,...

2 • Ruw gesteente met «2 parallele kantlagen»

Met de poliepgrijper gekozen ruwe stenen met een mooie zichtbare kant en 2 bijna parallel lopende kantlagen.

200-400 mm | 400-600 mm | 600-800 mm | 800-1200 mm.

In de groeve te selecteren.

TOEPASSINGEN - Stapelmuren, cyclopmuren, steunmuren,...

2 • Unbehauene Steine mit «2 parallele Auflageflächen»

Mit Greifer ausgewählte unbearbeitete Steine mit einer Sichtfläche und 2 annähernd parallele Auflageflächen.

200-400 mm | 400-600 mm | 600-800 mm | 800-1200 mm.

Auswahl auf dem Steinbruch.

EINSATZMÖGLICHKEITEN - Trockenmauern, Zyklopen-mauern, Stützmauern,...



LES GABIONS - Une solution rapide et efficace

Préfabrication en carrière. Produit fini, prêt à être posé. Parallélépipède rectangle à mailles rectangulaires en acier galvanisé. Mise en œuvre aisée - Solution drainante, écologique, monolithique - Parement sans déformation, parfaitement rectiligne.

APPLICATIONS - Défenses de berges, bajoyers - Protections pare-éboulis, chutes de pierres - Ecrans anti-bruit, clôtures, massifs de remblais renforcés - Murs de soutènement - Aménagements paysagers et architecturaux.

CONSEILS DE MISE EN OEUVRE - Prévoir une assise horizontale compactée ou en grave ciment - Disposer les éléments à leur place définitive.

SCHANSKORVEN - Een snelle en efficiënte oplossing

Geprefabriceerd in de steengroeve. Afgewerkt product, klaar om geplaatst te worden. Rechthoekig parallellepipedum met rechthoekige mazen in gegalvaniseerd staal. Gemakkelijk toe te passen - Ecologische oplossing uit een stuk en drainerend - Parement zonder vervorming, perfect kaarsrecht.

TOEPASSINGEN - Bescherming van waterkanten, zijwanden - Beschermingen tegen vallend puin, vallende stenen - Geluidwerende schermen, afsluitingen, groepen versterkte ophogingen - Steunmuren - Landschap- en architecturale inrichtingen.

PRAKTISCH ADVIES - Voorzie een verdichte horizontale laag of een laag kiezelcement - Schik de stukken op hun definitieve plaats.

STEINKÖRBE - Eine schnelle und effiziente Lösung

Vorfertigung auf dem Steinbruch. Fertigprodukt, verwendungsbereit. Quader mit rechteckigen Maschen aus galvanisiertem Stahl. Einfache Anbringung - ökologische, monolithische Drainage-Lösung - absolut geradlinige Fläche ohne Verformungen.

EINSATZMÖGLICHKEITEN - Uferschutz, Schleusenmauer - Geröll- und Steinschlagschutz - Lärmschutz, Umfriedungen, befestigte Aufschüttungen - Stützmauern - Architektonische und landschaftsgärtnerische Gestaltung.

PRAKTISCHE RATSCHLÄGE - Planen Sie eine horizontale Schicht ein, die entweder verdichtet ist oder aus zementverfestigtem Kies besteht - Setzen Sie die Elemente an ihren endgültigen Platz.

1 • Gabions remplissage en vrac 100-200 mm

Remplissage en vrac avec un produit type concassé 100-200 mm.

1 • Schanskorven, losgestorte vulling 100-200 mm

Losgestorte vulling met een product van het steenslagtype 100-200 mm.

1 • Steinkörbe, lose Füllung 100-200 mm

Lose Füllung mit gebrochenen Erzeugnissen 100-200 mm.

2 • Gabions remplissage en vrac 100-200 mm & face rangée 100-200 mm

Rangé en façade avec un produit type concassé 100-200mm et remplissage en vrac à l'arrière, avec le même produit.

2 • Schanskorven, losgestorte vulling 100-200 mm & en gerangschikt voorvlak 100-200 mm

Gerangschikt voorvlak met een product van het steenslagtype 100-200mm en losgestorte vulling achteraan met hetzelfde product.

2 • Steinkörbe, lose Füllung 100-200 mm & geordnete Füllung auf einer Seite 100-200 mm

An der Frontseite geordnete Füllung mit einem gebrochenen Erzeugnis 100-200mm, dahinter lose Füllung mit gleichem Erzeugnis.

3 • Gabions remplissage en vrac 100-200 mm & face rangée moellons

Rangé en façade avec un moellon clivé dégrossis et remplissage en vrac à l'arrière, avec un produit type concassé 100-200mm

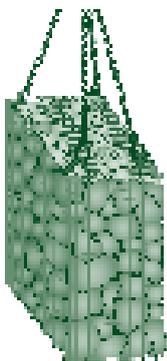
3 • Schanskorven losgestorte vulling 100-200 mm & gerangschikt voorvlak met breukstenen

Aan de voorkant geschikt met een gekloofde breuksteen en vulling achteraan met een product van het steenslagtype 100-200mm.

3 • Steinkörbe, lose Füllung 100-200 mm & geordnete Füllung auf einer Seite mit Bruchsteine

An der Frontseite geordnete Füllung mit gespaltenen, grob behauenen Bruchsteinen, dahinter lose Füllung mit gebrochenem Erzeugnis 100-200 mm.

MOD.				T/pce T/st.
Type 555	50 cm	50 cm	50 cm	0,187 T
Type 551	50 cm	50 cm	100 cm	0,375 T
Type 155	100 cm	50 cm	50 cm	0,375 T
Type 151	100 cm	50 cm	100 cm	0,750 T
Type 115	100 cm	100 cm	50 cm	0,750 T
Type 111	100 cm	100 cm	100 cm	1,500 T



Système de levage
Hijssysteem
Hubsystem



Attache entre 2 gabions
Binding tussen 2 schanskorven
Verbindung zwischen 2 gabionen



LES GBA BLOCS & ROCKBLOCS - Une solution rapide, efficace et économique

Blocs de béton, avec ou sans moellons, de forme \pm parallélépipédique, munis de «plots» au sommet et de «trous» (correspondant) à la base. Béton avec min. 300kg de ciment (C25/30). Fabrication en carrière. Produit fini prêt à être posé.

Mise en œuvre aisée, pose «à sec» - Solution économique, écologique, monolithique - Système «légo»: éléments modulaires, interchangeables à souhait - Autostable - Mise en place par un système d'anneaux de levage et de pince (béton uniquement).

APPLICATIONS - Stockage, tri de matières premières ou d'autres matériaux en vrac, tels que sable, ferraille, compost ou déchets (logettes) - Protections pare-éboulis, chutes de pierres - Ecrans anti-bruit, clôtures, massifs de remblais renforcés - Murs de soutènement, de sécurité - Délimiter des zones, des espaces.

GBA BLOKKEN & ROCKBLOKKEN - Een snelle, efficiënte en zuinige oplossing

Betonnen blokken, met of zonder breuksteen, in de vorm \pm parallellepipedum, bovenaan voorzien van 'blokjes' en onderaan van de (overeenkomstige) 'gaten'. Beton met min. 300 kg cement (C25/30). Productie in de steengroeve. Afgewerkt product, klaar om geplaatst te worden.

Eenvoudige toepassing, 'droge' plaatsing - Zuinige, ecologische oplossing uit een blok - 'Lego'-systeem: modulaire elementen, onderling naar wens inwisselbaar - Autostabiel - Plaatsing met een systeem van hijsringen en klemhaak (alleen beton).

TOEPASSINGEN - Opslag, sortering van grondstoffen of andere materialen in bulk zoals zand, vlechtwerk, compost of afval (cellen) - Bescherming tegen vallend puin, vallende stenen - Geluidwerende schermen, afsluitingen, groepen versterkte ophogingen - Steun- en veiligheidsmuren - Afbakening van zones en ruimten.

GBA BLÖCKE & ROCKBLÖCKE - Eine schnelle, effiziente und günstige Lösung

\pm quaderförmige Betonblöcke, mit oder ohne Bruchsteine, mit «Stützen» auf der Oberseite und (passenden) «Löchern» auf der Unterseite. Beton mit mind. 300kg Zement (C25/30). Fertigung auf dem Steinbruch. Fertigprodukt, verwendungsbereit.

Einfache Anbringung, «trockene» Verarbeitung - Monolithische, ökologische und günstige Lösung - «Lego»-System: modulare Elemente, nach Wunsch austauschbar - Eigenstabil - Anbringung mittels Transportösen und Greifer (nur Beton)

EINSATZMÖGLICHKEITEN - Lagerung, Sortierung von Rohstoffen oder anderen losen Materialien wie Sand, Schrott, Kompost oder Abfälle (Boxen) - Geröll- und Steinschlagschutz - Lärmschutz, Umfriedungen, befestigte Aufschüttungen - Stütz-, Sicherheitsmauern - Abgrenzung von Bereichen und Räumen.

1 • Les GBA rockblocs

Blocs en béton, avec face moellons.
Dimensions et poids voir tableau ci-dessous.

1 • GBA rockblokken

Betonnen blokken met een zijde in breuksteen.
Afmetingen en gewicht in onderstaande tabel.

1 • GBA Rockblöcke

Betonblöcke mit Bruchstein-Front.
Abmessungen und Gewicht, siehe nachfolgende Tabelle.

2 • Les GBA blocs

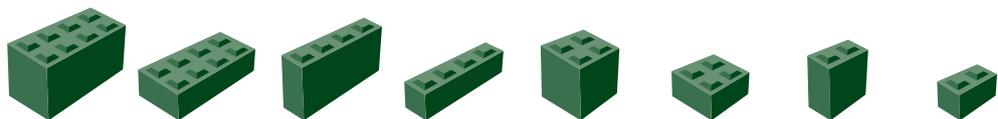
Blocs en béton.
Dimensions et poids voir tableau ci-dessous.

2 • GBA blokken

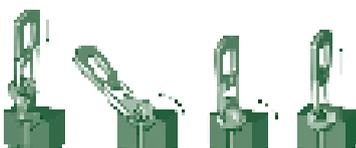
Betonnen blokken.
Afmetingen en gewicht in onderstaande tabel.

2 • GBA Blöcke

Betonblöcke.
Abmessungen und Gewicht, siehe nachfolgende Tabelle.



MOD.	RB8080 B8080	RB8040 B8040	RB4080 B4080	RB4040 B4040	HRB8080 HB8080	HRB8040 HB8040	HRB4080 HB4080	HRB4040 HB4040
Largeur / Breedte / Breite (cm)	160	160	160	160	80	80	80	80
Profondeur / Diepte / Tiefe (cm)	80	80	40	40	80	80	40	40
Hauteur / Hoogte / Höhe (cm)	80	40	80	40	80	40	80	40
Poids / Gewicht / Gewicht (kg)	2440	1220	1220	610	1220	610	610	305



Système de levage
Hijssysteem
Hubsystem



1		
2	3	4
5	6	

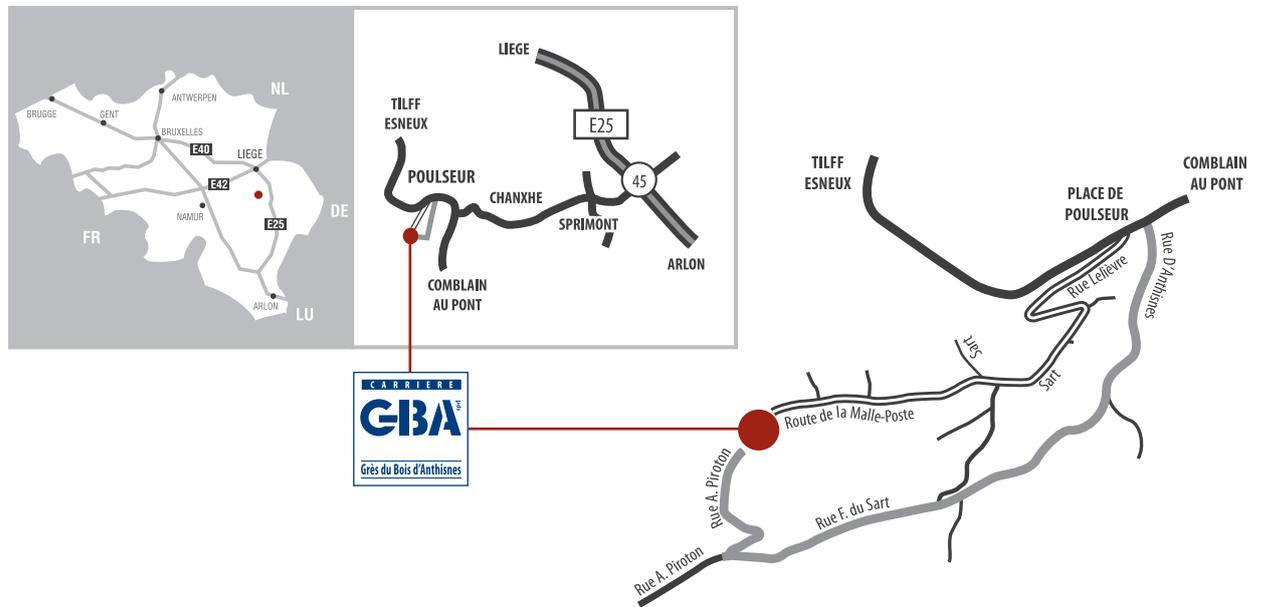
- 1 • Carrière / Steengroeve / Steinbruch
- 2-3-4 • Production de plaques / Productie van platen / Produktion von Platten
- 5 • Cliveuse / Kliefmachine / Spaltwerkzeuge
- 6 • Taille de la pierre / Bewerken van de steen / Werksteine

== Accès voitures - Toegang autos - Zugang Autos

Route de la Malle Poste 3 • GPS: N. 50° 30' 5.3418" E. 5° 33' 11.3508"

— Accès camions - Toegang vrachtwagens - Zugang Lastkraftwagen

Rue Arthur Piroton • GPS: N. 50° 29' 54.7296" E. 5° 33' 1.9254"



REMERCIEMENTS

BEDANKT • DANKE

Remerciements aux architectes, architectes paysagistes, entrepreneurs, maçons, propriétaires, photographes, graphiste et à l'équipe GBA pour leur précieuse collaboration à la réalisation de cette brochure

Hartelijk dank aan alle architecten, landschapsarchitecten, aannemers, metselaars, eigenaars, fotografen, grafische ontwerpers, en aan de medewerkers van GBA voor hun gewaardeerde medewerking bij het tot stand komen van deze brochure.

Wir danken den Architekten, Landschaftsarchitekten, Bauunternehmern, Eigentümern, Fotografen, Grafikern und der GBA-Team für ihren wertvollen Beitrag zur Erreichung diese Broschüre



Route de la Malle-Poste 3
B-4171 Poulseur

Phone +32 (0)4 380 27 71
Fax +32 (0)4 380 30 82

info@infogba.com
www.infogba.com